Ханты-Мансийск – столица Югры, небольшой, уютный и развитый город с населением более 100 000 человек. Расположен на реке Иртыш и окружен невероятно живописным природным парком «Самаровский чугас».

1. Предлагаем начать маршрут с посещения территории **Храма Воскресения Христова.** Он расположен на самой высокой точке центральной части Ханты-Мансийска. Это одно из красивейших мест в городе.

Храм венчает 5 золотых куполов с крестами. Рядом – колокольня высотой 62 метра с самым большим в Югре колоколом весом 10 тонн.

Насладитесь красотой фонтанов, которые работают здесь в летнее время, рассмотрите памятник просветителям славян – святым равноапостольным Кириллу и Мефодию. Не забудьте сделать фотографию на фоне городской панорамы. Затем можете спуститься по лестнице и по пути рассмотрите скульптуры на тему 10 библейских заповедей.

Недалеко от Храма расположен **Югорский государственный университет**. Вы можете войти на территорию или остановиться у главного фасада. На площадке перед центральным корпусом расположен памятник «Учитель и ученик». В композиции – две бронзовые скульптуры древнегреческих философов Сократа и Платона. Здесь тоже можно сделать фото на память.

Напротив Югорского университета расположился **«Музей геологии, нефти и газа»** – единственный в России общедоступный музей такой тематики. Его фонд насчитывает 36 000 предметов – это неповторимая коллекция минералов, предметы, отражающие историю развития нефтяной и газовой промышленности в округе, геологического поиска, обширный сырьевой фонд, палеонтологические находки на территории ХМАО и даже техника, которую используют в своей работе геологи и нефтяники. Осмотреть всё за один раз, конечно, не удастся. Особенно, когда время ограничено.

В любом случае, можно полюбоваться необычной архитектурой здания и изучить мемориал «Звезды Югры». Череда памятных знаков в виде звёзд с именами выдающихся деятелей округа разместилась на главном фасаде.

От Музея геологии, нефти и газа поверните вправо, пройдите несколько десятков метров и обратите внимание на монумент **«Бронзовый символ Югры».** Женская фигура высотой 12 метров символизирует Югру и материнское начало, которое объединяет всех: коренных жителей, нефтяников, ученых, взрослых и детей. Ниже изображены 3 социокультурные группы, которые символизируют 3 этапа освоения региона – от Ермака до нефтяной эпохи.

Рассмотрев памятник, снова сверните вправо и перейдите через дорогу – вы в **парке имени Бориса Лосева.** Минуя детскую площадку, направляйтесь сразу в центр парка. Там расположен необычный фонтан **«Обь и Иртыш»,** высота которого достигает 16 метров. На гранитной «скале» размещены скульптуры представителей животного мира Югры. Продолжением является каскад трёх фонтанов «Рыбы». В тени пышных берёз проложены пешеходные дорожки и организован небольшой водоём с красивой беседкой. В это место невозможно не влюбиться. Каждый уголок – локация для фотосъемки.

Выходя из парка через центральный вход с колоннами и мозаикой, обратите внимание на здание напротив – это концертно-театральный центр **«Югра-Классик».** Главная ценность, находящаяся в нем, – уникальный большой духовой орган. Его клавиатура отделана костью мамонта — она единственная в своем роде. Сам же орган был сделан известной немецкой фирмой. В целом вся органная конструкция весит 10 тонн и достигает 8 метров в высоту. Этот музыкальный инструмент в «Югра-Классик» стал большим стимулом для развития концертной деятельности Ханты-Мансийска и округа. В рамках абонементов «Органная карта Европы» и «Главные органисты соборов Европы» в Ханты-Мансийске выступили более 60 известных исполнителей из 17 стран.

Далее по маршруту – **Музей Природы и Человека.** Он основан в 1932 году и, как большинство зданий в центре Ханты-Мансийска, поражает необычной архитектурой. Но то, что внутри, – восхищает туристов ещё больше. Благодаря экспозициям музея можно узнать многое о Югре – от природы, флоры и фауны – до традиций коренных народов. Но главное, ради чего стоит сюда зайти – монументальные скелеты мамонта и степного слона, пещерного медведя, а также макеты бизона и шерстистого носорога в натуральную величину. Однако самый уникальный экспонат – настоящий позвонок шерстистого мамонта с отверстием от охотничьего орудия древнего человека.

На противоположной стороне дороги от «Музея природы и человека» находится **парк Победы.** Здесь вы можете сфотографироваться около настоящего танка Т-34-76, участвовавшего в сражениях. Рассмотреть Мемориал Славы со скульптурой **«Оплакивание» в центре.** Прочесть имена жителей Югры, не вернувшихся с войны. Всего здесь отмечены более 3 тысяч человек. А по дороге к выходу из парка расположилась Аллея Славы – более десятка бюстов хантымансийцев, которые получили звания Героев Советского Союза.

При выходе из парка обратите внимание на синее здание справа – это **Дом дружбы народов.** В нем располагается главная сцена уникального театра обско-угорских народов «Солнце». Его главная цель – сохранение и развитие фольклора, а также духовной культуры коренных народов. Поэтому репертуар по большей части состоит из спектаклей, созданных на основе фольклора обских угров и произведений современных авторов, – носителей национальной культуры. В труппу также входят представители коренных народов Югры.

К этому моменту вы уже наверняка заметите большой фонтан в самом центре площади. Его название – **«Ротонда».** Это первый фонтан, который появился в Ханты-Мансийске. Тематика сооружения – космос. Шар центре композиции – символ планеты Земля, которую омывают 32 водные струи. Ну а купол в виде летающей тарелки поддерживают колонны по количеству известных планет солнечной системы. А ещё 12 колонн, окружающих фонтан, символизируют 12 месяцев. Украшение композиции – мозаика «Роза ветров».

Чуть поодаль от фонтана расположился торговый центр **«Гостиный двор»,** который привлекает внимание своей архитектурой. Он выполнен в виде национального жилища обских угров – чума. Украшено здание стеклянными витражами, колоннами и мозаичным декором. Внутри – множество магазинов.

Ну а по левую сторону от фонтана «Ротонда» вы сможете увидеть белое здание **Правительства Югры.** Именно здесь работает Губернатор региона. Теперь путь будет пролегать мимо здания Правительства – по подземному переходу – на противоположную сторону улицы, где неподалеку расположился Государственный художественный музей.

Помимо красивой архитектуры, музей располагает внушительной коллекцией картин. Некоторые из них вернулись из частных коллекций, а также приобретены на знаменитых лондонских аукционах «Сотбис» и «Кристис». Здесь вы можете увидеть иконы XV–XVI веков, картины Ф. С. Рокотова, В. А. Тропинина, И. Е. Репина, И. К. Айвазовского, В. И. Сурикова, И. И. Левитана и многих других известных художников.

**Величественное здание Государственной библиотеки Югры** разместилось рядом с музеем. Пара шагов и вы на месте. Здесь хранятся все краеведческие документы региона и внушительная коллекция изданий – 264 000 экземпляров. Но когда время ограничено, в библиотеку стоит зайти ради интересного фото около арт-объекта в виде огромной печатной машинки, который находится в холле первого этажа.

 **«Яйцо Фаберже»** — это единственное в России сооружение такого рода. Он расположен на территории Центра искусств для одаренных детей Севера. Яйцо высотой 6 метров украшено стеклянной мозаикой с национальным югорским орнаментом. Мозаика в сочетании с водой в солнечный день красиво переливается на солнце, что позволит сделать потрясающие фотографии на память.

Город известен своей исторической частью — **Самарово**. Здесь сохранилась своя атмосфера, «намоленная» древними северными народностями, исконно проживавшими на этой земле. А еще в районе Самарово бродят мамонты. Речь идет об уникальном скульптурном комплексе **«Археопарк «Самаровский останец»,** расположившемся у подножия Самаровской горы и состоящем из фигур древних животных, обитавших в эпоху палеолита. Это одновременно древнее, мистическое и современное место, ставшее культовым и для хантымансийцев, и для гостей.

Еще одной визитной карточкой города является **мост через реку Иртыш**, который называют **«Красный дракон»** из-за «агрессивного» архитектурного решения и выкрашенного красным цветом конструктива. Это один из самых красивых мостов не только в Западной Сибири, но и России.

Ханты-Мансийск известен, как центр проведения крупнейших международных деловых, спортивных мероприятий: Чемпионат мира по Биатлону, 39-я Всемирная шахматная олимпиада, Международный IT-ФОРУМ и другие.

Город на языке коренных жителей вообще-то зовётся Ёмвош, а сокращённо его все именуют Хантами. Расположение Хантов оригинально — город состоит из двух основных частей и одной промежуточной. На берегу Иртыша, у высокого 100-метрового обрыва Самаровский Чугас, лежит старинное село Самарово, дата основания которого и считается официальным началом города. Чугасами в Западной Сибири называют стоящие посреди болотистой равнины холмы.

Через этот самый чугас, который в изобилии покрыт тайгой, проложена дорога (4 км), примерно посередине которой находится всемирно известный биатлонный центр. Когда же тайга с чугасом кончаются, начинается центр Ханты-Мансийска, который начали строить только в 1930-х гг., когда образовали национальный округ и ему понадобилась столица. Кандидатуры Сургута и прочих существовавших населённых пунктов отпали по причине равноудалённости от традиционных мест проживания хантов и манси. Вплоть до 1970-х гг. Ханты представляли собой захолустный посёлок, лишь формально отмечающий Ханты-Мансийскую автономию в составе Тюменской области РСФСР. Но сейчас изменилось практически всё.

Вас встретит очень **современный речной вокзал** (2005), стоящая возле него бронзовая **«Ассоль»** (девушка с платком, машущая не то прибывающим, не то уходящим пароходам) и восстановленная Покровская церковь (1815, архитектор Шаньгин). Возле неё — скромный памятник князю Меншикову на месте его молебна в 1728 г. по пути в ссылку. От церкви можно по деревянной лестнице вскарабкаться на одну из вершин Чугаса, где установлена **80-метровая стела-пирамида (памятник покорителям Югры) и смотровая площадка**. Оттуда открывается панорама сибирской равнины — пустой плоский противоположный берег Иртыша, вдали справа — слияние Иртыша и Оби, а также мост через Иртыш. И это место достойно не просто осмотра сверху, а конкретного посещения — это настоящая достопримечательность Ханты-Мансийска.

На полпути из центра на берег Иртыша через Самаровский Чугас (по улице Гагарина, которая выполняет роль лесной просеки, находится всемирно известный биатлонный центр, или **Центр лыжного спорта (ЦЛС)**. Он был построен в 1960-е гг., но в 1997-2000 гг. пережил глобальную реконструкцию. Там же отель «На семи холмах» и стадион, вы проезжаете также клинический городок и телецентр. Немного сбоку от биатлонного находится и горнолыжный комплекс **«Хвойный Урман»** (ул. Ледовая, 14, перепад высот 135 метров, самая длинная трасса — 630 м, бугельный и кресельный подъёмники.