

КЛУБ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НОВОЕ ВРЕМЯ

сезон#5

Опроекте

Клуб одаренных детей #НОВОЕВРЕМЯ

Творческое объединение, целью деятельности которого является открытие, развитие и реализация творческих способностей и навыков молодежи города Липецка с помощью их привлечения к творческой деятельности в различных областях искусств и науки

Клуб мотивирует участников к развитию своих способностей, позволяет найти друзей и создать сообщество творческих и активных школьников.

>400

детей принимают участие в мероприятиях КОДа каждый год

>40

встреч устраивает КОД в каждом сезоне

>1000

посещений мероприятий в год с учетом того, что многие участники приходят на разные мероприятия

1900

подписчиков в группе проекта

КОД #НОВОЕВРЕМЯ **сезон#5**

Одаренность есть в каждом из нас. Это про дар, который скрыт в каждом из нас. Про талант.

Самое сложное (но и интересное) - найти и реализовать свой талант. Поспособствовать в этом — одна из основных целей Клуба одаренных детей.

КОД - это пространство для самореализации, для того, чтобы открыть свои возможности, попробовать себя в том или ином виде творчества, испытать себя и приобрести уверенность в себе и своих умениях. Каждый его участник — одаренный, и каждый может найти то, в чем он сможет открыть для себя что-то новое.



Опроекте

История длиной в 20 лет

Клуб является преемником регионального проекта Сборы «Одаренные дети. Новое время», открытого в 2004 году в г. Липецк.

На протяжении долгого времени это было ключевым событием в жизни талантливых ребят города. В него были включены интеллектуально одаренные дети: призеры и победители предметных олимпиад. Однако, победителям творческих конкурсов также хотелось быть причастными к этому событию.

Поэтому в 2020 году на основе полученного опыта творческая команда приняла решение о переформатировании проекта

3 года - 3 сезона в новом формате: КОД

Сейчас Клуб состоит из мероприятий, которые проводятся практически каждую неделю в очном формате в течение учебного года.





ТВОРЧЕСТВО + ИСКУССТВО + ИГРА



Вовлечь учащихся в творческую деятельность, в процессе которой повысить уровень культурного развития и помочь развить нестандартное мышление, умение придумывать и воплощать идеи



Помочь в развитии ораторских способностей, умения формулировать свои мысли, умения вести себя на сцене и импровизировать, помочь повысить стрессоустойчивость в процессе творчества или выступления



Вовлечь учащихся в командную творческую деятельность. Объединить участников разных направлений, помочь развить навыки коммуникации. Способствовать формированию междисциплинарных и общественных связей среди молодежи г. Липецка, в том числе путем популяризации культурного наследия Липецкого края

Структура

мероприятия в течение года

11 направлений и форматов

>400 участников



фестиваль #НОВОЕВРЕМЯ

4 дня

100 участников





Мероприятия разных форматов

ЛИГА ЧТЕЦОВ
ЛИГА ПЕВЦОВ
ЛИГА АВТОРОВ
ЛИГА КРАЕВЕДОВ

мастерские/
МАСТЕРСКАЯ **АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА РАДИО**МАСТЕРСКАЯ

ФОТОМАСТЕРСКАЯ

ЭРУДИТАРИУМ 100%АРТИСТ 100%TEATP

ВИДЕОПРОЕКТЫ

турниры/ ТУРНИР ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

КОД #НОВОЕВРЕМЯ сезон**#5**





ФЕСТИВАЛЬ #HOBOEBPEMЯ ВСЕГО ЧЕТЫРЕ ДНЯ ДЛЯ ВСЕГО



Ключевое мероприятие и уникальный формат. Насыщенная программа включает в себя творческие, спортивные и образовательные мероприятия. Лекции читают приглашенные эксперты в сфере культуры, искусства, науки и образования



4 дня в загородном лагере детского отдыха, ориентировочное время проведения – конец апреля / начало мая



Путевку на Фестиваль получают самые активные участники мероприятий Клуба одаренных детей



Фестиваль объединяет участников Клуба из разных направлений. В процессе общения друг с другом, с кураторами, лекторами и творческой группой участники расширяют круг общения, развивают навыки коммуникации. Учащиеся участвуют процессе подготовки творческих выступлений и активно выступают на сцене, участвуют в творческих и развлекательных конкурсах, демонстрируют свои таланты.

КОД #НОВОЕВРЕМЯ **сезон#5**

Актуальность

Липецк

центр Липецкой области в центральной части России

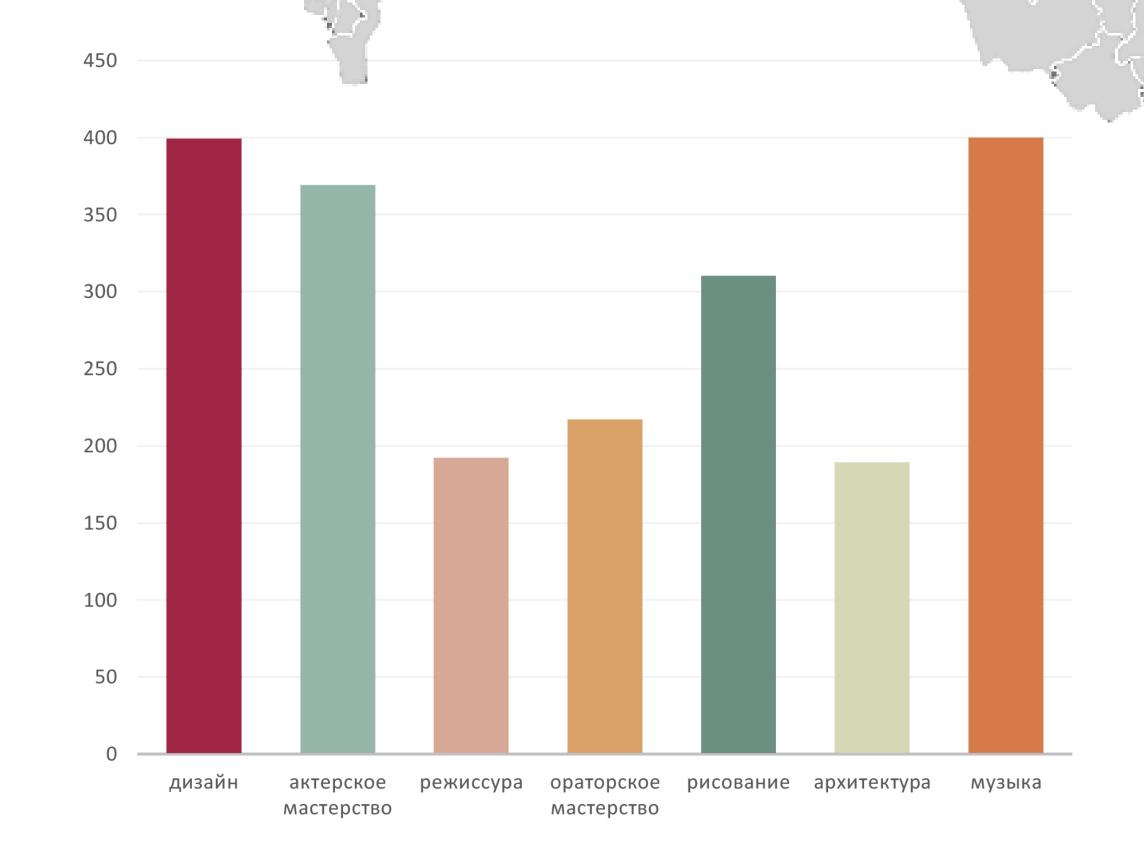
население 508 585 человек на 2012 г.

15 474 учащихся 8-11 классов

1908 учащихся приняли участие в опросе*

из них 1191 (62%)

испытывают потребность в развитии творческих навыков невисимо от того, занимаются ли они уже где-то:



*опрос «творческая активность» 2022 год

сезон#5

Уникальные направления + профиориентированность

Разнообразие мероприятий позволяет школьникам проявить себя с разных сторон, а также попробовать свои силы в новых творческих проявлениях.

Вместе с тем проект реализует мероприятия УНИКАЛЬНОЙ направленности:

Актерское мастерство / театральные постановки под руководством режиссера, обладателя дипломов всероссийских и международных фестивалей

Архитектура и авторские задания на проектирование архитектурных концепций в масштабе от комнаты до города в формате воркшопов под руководством профессиональных архитекторов

Ораторское мастерство в сотрудничестве с Лигой Чтецов и радиостанцией Липецка «Липецк FM»

Творческий турнир по английскому языку как необходимая практика, которой не хватает в школе, максимально похожая на практику в реальной среде

Лига авторов состоит из заданий, выстроенных по принципу собеседований и экзаменов в творческие вузы

Те, кто серьезно заинтересован в профессиональной подготовке по представленным направлениям, во время участия могут получить знания для подготовки и поступления, пополнить творческое портфолио, участвовать в конкурсах.





Развитие проекта

мы меняемся

каждый сезон творческая команда старается внести изменения в программу мероприятий: это усовершенствование уже проверенных и востребованных форматов и поиск и создание новых направлений

уже провели

сезон#1 и #2



сезон#3



нас ждет

сезон#4



был установлен основной состав мероприятий и структура проекта

сформирована информационная поддержка: постоянно активная группа ВК, позже мы сами сделали сайт

проведены экспериментальные программы: Лига авторов и Фотомастерская

по результатам опроса* в Архитектурную мастерскую был добавлен **дизайн**

Фотомастерская и **Лига авторов** проходят в основную программу сезона

в Лиге певцов открывается **новая номинация** для тех, кто сочиняет песни самостоятельно

в рамках проекта 100%ТЕАТР будет проведен кубок с новыми театральными заданиями

первые два сезона проект проводился за счет активной работы команды и помощи партнеров

>350

детей приняли участие в мероприятиях КОДа в каждом сезоне

>1000

посещений мероприятий КОДа в каждом сезоне

в 2022 году мы получили поддержку на реализацию третьего сезона:

Клуб стал победителем Конкурсного отбора на предоставление субсидий из бюджета Липецкой области

в этом сезоне количество уникальных участников выросло до

600+

общее количество посещений мероприятий:

1500+

Создание устойчивой платформы позволит добавлять к сложившемуся ядру Клуба новые задачи и возможности.

Мы намерены и дальше разрабатывать и реализовывать подобные творческие проекты не только в городе Липецке, но и в Липецкой области

Долговременный эффект для индустрий и региона

Мероприятия привлекают внимание к важности направлений, представленных в Клубе

Ребята, заинтересовавшиеся **актерским мастерством и импровизациями**, могут продолжить развивать свои навыки на базе театральных объединений города. Театральные команды, сложившиеся в КОДе, выигрывают городские Фестивали.

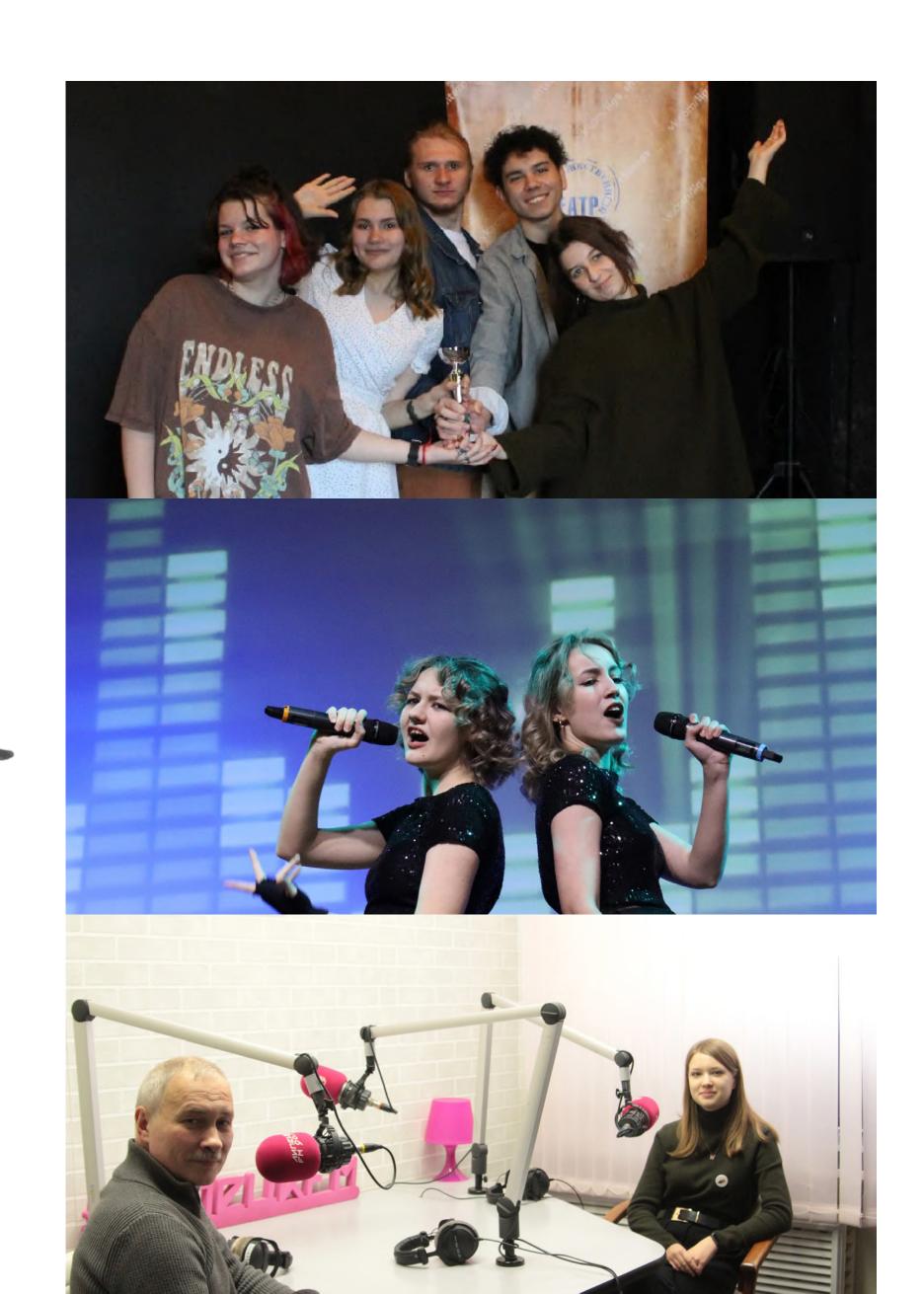
В течение сезона резиденты Лиги певцов могут быть приглашены для участия в городских, областных мероприятиях и творческих вечерах.

Победители и финалисты Радиомастерской могут быть приглашены для записи эфиров различной тематики.

Мастерская архитектуры и дизайна учит понимать город и обращать внимание на окружающую среду, восполняя пробел в школьных знаниях и значительно расширяя кругозор.

Выпускники школ, участники Клуба, могут продолжить работать с нами, делиться уже своим опытом и знаниями с новыми участниками, вести вместе с нами мероприятия, курировать направления.

Так создается большое развивающееся сообщество активных и талантливых.



Дружный коллектив и преемственность поколений

в составе оргкомитета и кураторов бывшие участники Сборов одаренных детей

самые активные ребята возвращаются в проект в качестве волонтеров и вожатых + обратная связь о мероприятиях

оргкомитет



кураторы и помощники



Мультидисциплинарная команда Опыт руководителя в проведении творческих мероприятий более 20-ти лет профессионалов педагогов и студентов/выпускников лучших ВУЗов страны: МГУ, НИУ ВШЭ, МАрхИ, СПбГУ, принимающих участие в организации и проведении мероприятий, а также входящих в состав независимого экспертного жюри

волонтеры

Участники Клуба, ярко проявившие себя не в одном мероприятии



Команда / оргкомитет



Артем Антонов

Режиссер, радиоведущий, педагог Почетный работник общего образования РФ «Учитель года» 2001 Руководитель творческого объединения АРТ



Анастасия Куцак

Архитектор, дизайнер
Магистр, исследователь в области
теории и истории архитектуры
Преподаватель архитектуры в
Московском архитектурном институте



Светлана Черненко

Специалист учебно-методического отдела Центра педагогического мастерства г. Москвы Исследователь Института образования НИУ ВШЭ



Александра Пузь

Финалист Всероссийских Дельфийских игр в номинации «Художественное чтение», ведущая городского праздника выпускников Резидент Лиги Чтецов, участник творческого объединения АРТ

Команда / кураторы



Марина Гладун

Методист ЦРТ «Левобережный» г. Липецка, Почетный работник общего образования РФ



Татьяна Синюкова

Заместитель директора МБОУ СОШ№49 г. Липецка, Лауреат премии им. С. А. Шмакова



Алексей Орешников

Медиаэксперт, редактор, руководитель Школы журналистики



Евгения Ханеня

Победитель всероссийского конкурса «Лига вожатых», методист ЦРТ «Левобережный»



Евгения Рослякова

Педагог-организатор ЦРТ «Левобережный» г. Липецка, руководитель социального проекта «Клуб мам «Перезагрузка»



Элеонора Коленко

Учитель ИЗО МАОУ СШ №51, советник директора по воспитанию и работе с детскими объединениями, призер городского профессионального конкурса среди молодых педагогов «Дебют»



Андрей Чеботарев

Заведующий сектором координации массовых работ Липецкой Областной Универсальной Научной Библиотеки, главный организатор международного хип-хоп фестиваля DMF JAM, руководитель школы брейкинга Project48



Ксения Иванова

Заместитель директора МБОУ СШ 63, Гран-при конкурса «Поющий Липецк», Победитель городского конкурса «Созвездие», Мисс ЛГПУ 2019

My ruro all Com u nograzium & kongy sioè vanomento.

Jiopan neuzur 190 guntepennema proxaguna beceso, nopon rpyenno.

No numo y musi bocnominamin ne curomo for nepereprimi этот фестивошь. Я помобил исторов, Соринединов, всех, што потогой строить это перопринение. Особенно синьно е намобии созданнени код за ил жири Усемение помогать дением разывания. Когда е такко relieur l'oupreg, une Somo neuronemus, novembre à nombre, ruro pardomaion zacci Secunomino, no broscuezambre à nombre, ruro unero ne cutorno 582 bersonne y mene Colego no recomo per marine de marine minore antenomenta co beena magnia recomo per o per la monte de manera per per la monte de manera per per per la man de manera Spring + Youne Aprilia Uropeour à nouverance une Emporteur, no Eustine Koung & norybenbolan & very in planto konton of ybunger to beauty turapani Godfrom Humon Soughoga.

D nepsyko o repeado a xozy cicazato is orponero e chacusor 30 2707 Bonueorponero e chacusor 30 2707 Bonuebain yorce Bropou paziva no reporto is condo is
yorence outous, do 270 ocens icondo is
preso. Kasco o e reponpuerue obino
reno bico untepechin y yorenco 17 un hadred o are o esco pomoi 30
untepecho Cropee Baero - 270 hori
no cheo hum opeciusano, ho a ucidori
yichacis o aneco ne od no cepoue
yichacis o aneco ne od no cepoue
yichacis o aneco ne od no cepoue
o hore o pareco ne od no cepoue
o hore o pareco ne od no cepoue
o hore o pareco ne od no cepoue
o pareco la sono cepoue
o pareco la sono cepoue
o pareco la sono cepoue
o pareco de sono cepoue
o pareco la sono

сезон#5

«Ну что же, вот и подходит к концу мое юношество. Порой жизнь до университета проходила весело, порой грустно. Но ничто из этих воспоминаний не смогло бы перекрыть этот Фестиваль.

Я полюбил каждого из кураторов, соотрядников, всех, кто помогал строить это мероприятие. Особенно сильно я полюбил создателей КОД за их жгучее желание помогать детям развиваться. Я понял, что ничего не смогло бы вызвать у меня слезы на глазах кроме таких теплых отношений со всеми людьми здесь.

Теплота и доброта на этом мероприятии растопили мое ледяное сердце»

«В первую очередь я хочу сказать спасибо за этот волшебный Фестиваль. Я приезжаю к вам уже второй раз и снова убеждаюсь, что это очень комфортное и близкое моему сердцу место. Каждое мероприятие было настолько интересным и увлекательным, что даже со стороны за этим наблюдать бесконечно интересно.

Я искренне надеюсь на то, что вы сможете украсть далеко не одно сердце»

KOD - TO KONDOPTINGE MEGTO
BUS GEMOLEUPEN EFELLS. SPLEE Maxino Sotto camoù Eastai W ME CTOCHLATECA! ROSPH Nobunoa a regamenamoù 3TO MECTO GONTHO APOSONIATE Shabaren kek Mukumya Ar Dug Tracks Takes Le a apoponiona teopute

CMACUEO 34 TO, YTO AAPNTE
TAKUE APKNE AMOGUN U HOBBIN
ONBIT! CHACUEO 3A TO, YTO EBIAN
TAKUMU XOPOWNMU APY 3BAMU U
HAMAPHUKAMU!
X AYMAA, YTO A, KAK BEA YKUÜ
CHUUK, EYAY UCKATE AHAAM AMOGO HO ÜTOFX
WAHBOBE U CYACTERE, HO MO ÜTOFX
WHAWAU MHE!
CNOEOBER
WEPNOK YOANC

«КОД – это комфортное место для самовыражения. Здесь можно быть самой собой и не стесняться! Добрые, отзывчивые люди заставляют невольно чувствовать себя как дома. Тут я чувствую себя важной и нужной, любимой и незаменимой. Это место должно продолжать развиваться для того, чтобы такие же дети, как и мы все, чувствовали, что они не одни, не теряли огонь в глазах и продолжали творить»

«Спасибо за то, что дарите такие яркие эмоции и новый опыт! Спасибо за то, что были такими хорошими друзьями и напарниками!

Я думал, что я, как великий сыщик, буду искать людям любовь и счастье, но по итогу ее нашли мне!

С любовью, Шерлок Холмс»



Paggerum now must na go u nome.
I remosper uprotesta oner, ozene trughenx
Mogeti, Notobbe u Judique. Nonpossober
ceta los unoreex aprepax. Gorg ren e
plumerus na takae tees been

JAPABETBYN, LOPOTOLI KOA!

Jory om Beero cepoya nobuarogaphure za To, rio
nogaphuru v makue rupeeenore u bounedhere
que. Bo-trepbork, i nocujruna konoccanbuoe
yoobonbetbue ot beek meponpuntun, noghymunacb e untepeenorum mogbum u nporybetbobana,
cb e untepeenorum mogbum u nporybetbobana,
und kameted, bel camore nonorumenbure
reformba, komopble monbuo eest b amoun Mupe.
Hebemba, komopble monbuo eest b amoun Mupe.
A, bo-btopox, noborbana ka takux uluquux,
A, bo-btopox, noborbana ka takux uluquux,
kotopore uguehumu manpore moe mupobojpemue.
Ka comanlando, frano mun noggno bee kohomee
Ka comanlando, frano mun noggno bee kohomee
Beerga kohraeted, no batoli metopum syget
Beerga kohraeted, no batoli metopum syget
Rengo kaney...
Youn dettibano com cumbullo pyny (1)
Karon numb boratopekoro zgopobba, kperikux
Kenano numb boratopekoro zgopobba, kperikux
HEPBOB B PAGOTE n boratoro Boospamening gui

Anom opernabase des operan es earliese requirese.

Mesoro unapremerse emporpularion el monorum en los opro proboniestes de la secon barriag como una una premo y goborisca bene ella secon barriag como una una premo ma suprompulamente obser trabezoer.

Per sono monoresognio b navere semanelman la manorum nagono. Problemo za gonnua na boosporte ne sono se manora el monora el m

*отзывы участников Фестиваля в 2023 г. **сезон#5**

«Я был на трех Фестивалях и они разделили мою жизнь на до и после. Я приобрел ценный опыт, очень близких людей, любовь и эмоции. Попробовал себя во многих сферах. Вряд ли бы я решился на такое без Фестиваля»

«Здравствуй, дорогой КОД!

Хочу от всего сердца поблагодарить за то, что подарили мне такие чудесные и волшебные дни.

Во-первых, я получила колоссальное удовольствие от всех мероприятий, подружилась с интересными людьми и прочувствовала, мне кажется, все самые положительные чувства, которые только есть в этом мире. Во-вторых, я побывала на таких лекциях, которые изменили мое мировоззрение.

Спасибо всем, кто приложил к этому Фестивалю

свою сильную руку»

«Этот фестиваль был одним из самых лучших. Много интересных мероприятий и талантливых ребят. Слушать лекции преподавателей одно удовольствие. Все, что происходило в лагере, останется в памяти надолго. Особенно задания на воображение и творчество. Такой атмосферы не было бы без наших кураторов и руководителей»

С нами сотрудничают



Липецкая Государственная Филармония УНИОН



Ассоциация победителей олимпиад (AПО), Москва



Радиостанция, Липецкая область



Липецкая областная универсальная научная библиотека



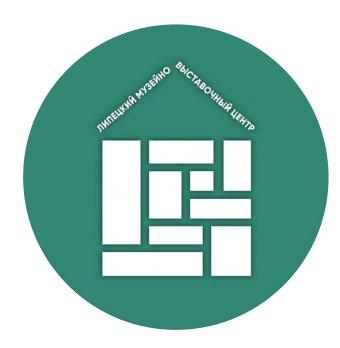
Липецкий государственный педагогический универститет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского



Департамент образования администрации города Липецка



Центр развития творчества «Левобережный», Липецк



Липецкий музейно-выставочный центр

КОД #НОВОЕВРЕМЯ **сезон#5**

Дизайн-КОД #НОВОЕВРЕМЯ*







Узнаваемый интерфейс и символика, построенные на принципе комбинаторики и адаптивности



Награждение победителей и поощрение участников: дипломы и функциональные призы



Сопровождение мероприятий и информационного оповещения

^{*}разработан командой оргкомитета Клуба **сезон#5**



Комбинаторика и адаптация

Своя цветовая гамма

Гибкая система с возможностью менять и перестраивать разработанные схемы визуального ряда

Каждый сезон обложки, афиши, шапка сайта, ладонь остаются и при этом меняются

Каждый может найти себя и при этом остаться в КОДе

«Кружки по интересам» в логотипе и афишах



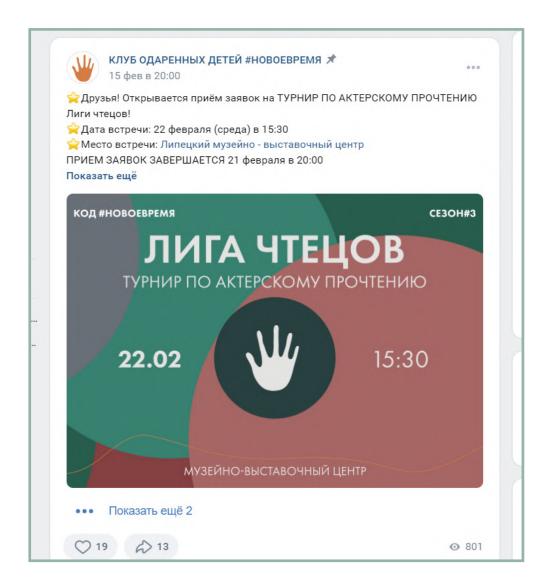




Сопровождение мероприятий

Афиши





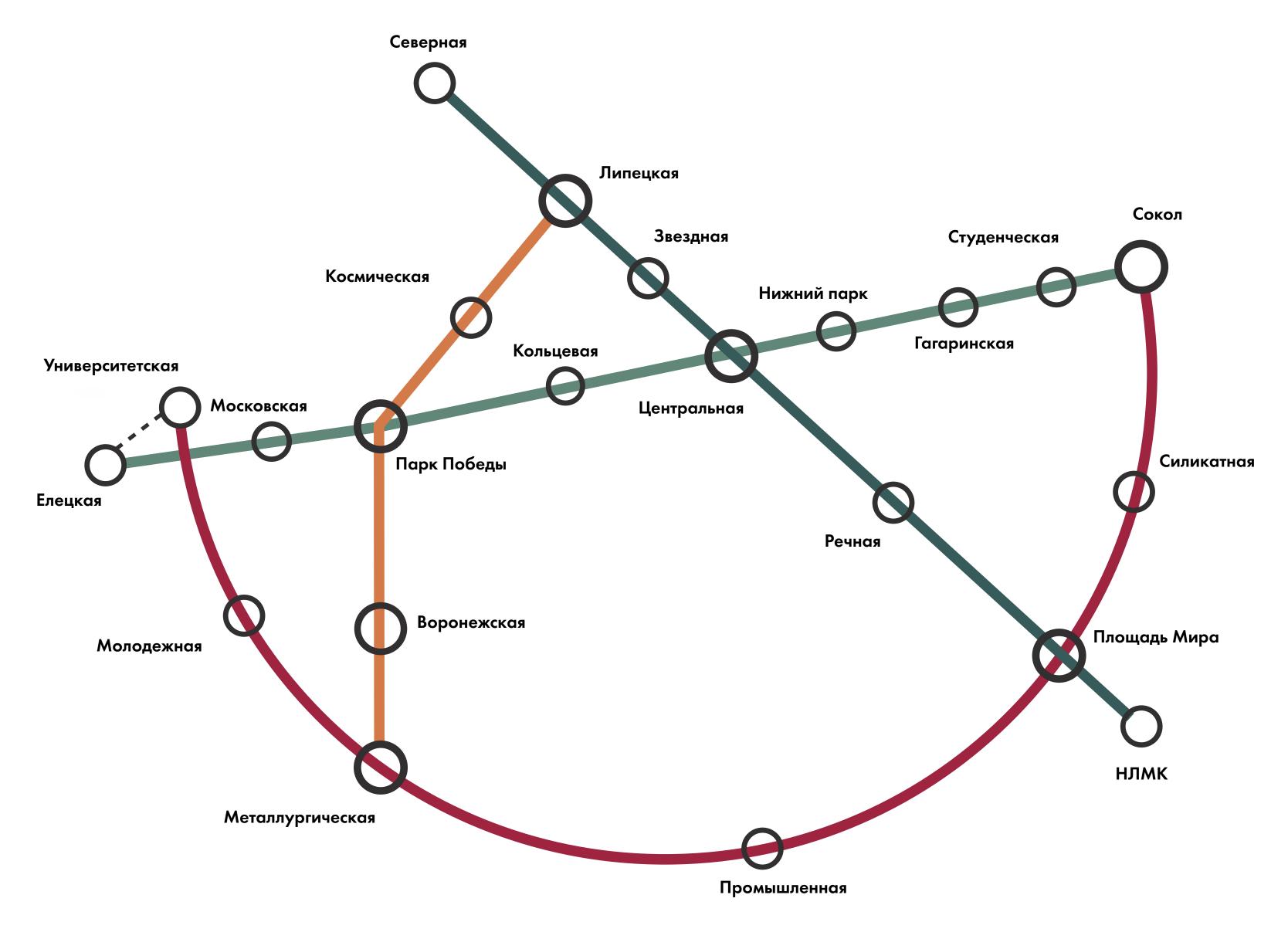




Уникальные призы

Смеха несуществующего липецкого метро*





*смеха была специально разработана оргкомитетом **сезон#5**

Значки

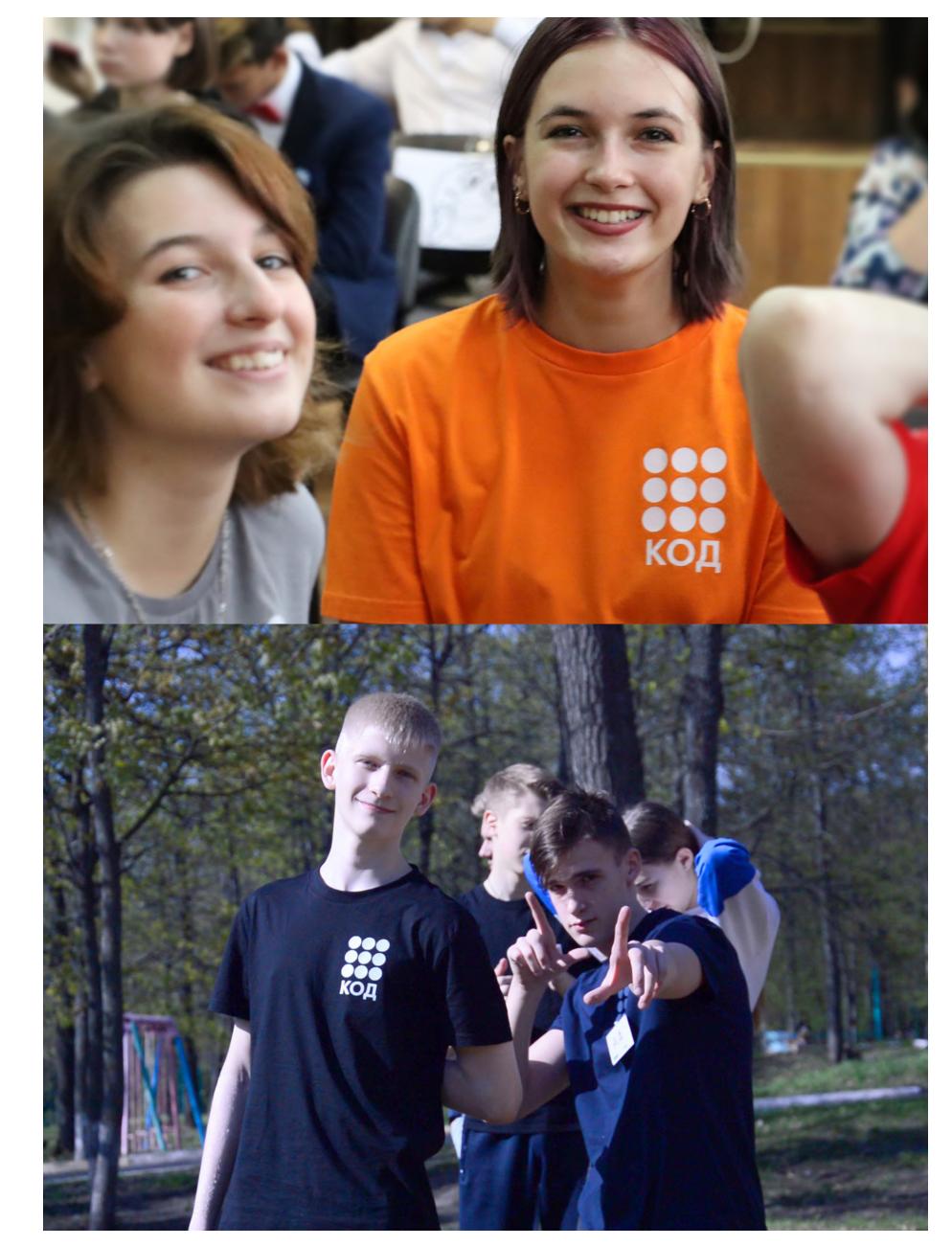


Кружки



Сопровождение фестиваля





КОД #НОВОЕВРЕМЯ **сезон#5**



klub.od@yandex.ru

https://vk.com/odarennye20



http://k-o-d.tilda.ws/

