

Межрегиональный проект
Культурно-образовательная среда
«СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ - 2023»



Омская область 2019 год
ежедневные попытки подростковых суицидов

18 летальных исходов

Все 18 случаев - дети из благополучных семей

За последние 3 года в России

попытки суицида увеличились почти на 13%
число повторных попыток увеличилось на 92,5%

За первое полугодие 2021г. в России число попыток
самоубийств и завершенных суицидов

выросло на 43% относительно 2020 года

**По данным Следственного
комитета Российской Федерации
в России зафиксировано:**

**2020 год — 548 случаев суицида среди
несовершеннолетних**

**2021 год - 753 случая суицида среди
несовершеннолетних**

РОСТ на 37,4%

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

По данным Росстата в 2021 году больше всего оконченных суицидов было зафиксировано:

в Приволжском федеральном округе - **84** случая
в Сибирском федеральном округе - **77** случаев
в Центральном федеральном округе - **63** случая

Среди регионов:

Московская область – 21 случай суицида

Республика Бурятия – 20 случаев суицида

Пермский край – 15 случаев суицида

ПРИЧИНЫ СУИЦИДА

с точки зрения взрослого

- отсутствие взаимодействия в семье, ссоры, конфликты с родителями;
- психические расстройства ребенка;
- несчастная любовь;
- недовольство своей внешностью;
- проблемы с учебой;
- влияние противоправной информации в интернете.

? НО КАКОВЫ РЕАЛЬНЫЕ ПРИЧИНЫ ?

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

ПРИЧИНЫ СУИЦИДА

Из анкетного опроса подростков:

«К кому ты обратишься за помощью в трудной жизненной ситуации?»



■ К друзьям, сверстникам ■ Буду решать сам ■ К родителям ■ К учителям ■ К психологу ■ Другое

ОТВЕТ:

почти 2/3 подростков проблему решают

!С ДРУЗЬЯМИ ИЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНО!

Межведомственной комиссией Совета безопасности РФ выявлено:

за период с января по июнь 2021 года в России от половых преступлений пострадали 6570 детей. Это уже на 12% больше, чем за весь 2020 год, когда потерпевшим был признан 5861 ребенок

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

В России в 2020 году было
совершено более 15 000
преступлений против половой
неприкосновенности
несовершеннолетних

В России дети чаще погибают
от рук преступников,
чем в ДТП

ТЕАТР КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ В ОБРАЗОВАНИИ



СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

Результаты исследовательской диссертации «Развитие жизнестойкости в процессе рефлексивного обживания сюжетов спектаклей в подростковом возрасте»

СРАВНЕНИЕ СРЕДНИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПО
ГРУППЕ ПОДРОСТКОВ ДО УЧАСТИЯ В
ПРОЕКТЕ И ПОСЛЕ СО СРЕДНИМ
ПОКАЗАТЕЛЕМ ПО РОССИИ



ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА ПОДРОСТКОВ НА
УРОВНЯХ "ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ"



Поддержка Федеральных органов власти проекта «Своя территория»



Генеральному директору
Президентского фонда культурных
инициатив

Р.В. КАРМАНОВУ

office@pfci.ru



РАСПОРЯЖЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 г. № 1010 "О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" присудить гранты Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства руководителям проектов по результатам конкурса, проведенного в 2019 году:

- Аверину Александру Александровичу, фотохудожнику (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультимедийного фотоальба "Промыслы народов России в XXI веке";
- Бабусенко Максиму Сергеевичу, фоторедактору (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультимедийного фотоальбома "Крым: эстетика всероссийской здравницы";
- Баранову Алексею Алексеевичу, дизайнеру (г. Электросталь, Московская обл.), на осуществление проекта по созданию детского тематического парка "Кириллина";
- Безмураевой Шапаат Админне, историк (г. Грозный), на осуществление культурно-исследовательского проекта по созданию мультимедийного альбома "Каменное зодчество наймахов";
- Белостоихому Илье Дмитриевичу, режиссеру (г. Москва), на осуществление проекта по производству короткометражного художественного фильма "Наследник";



Уважаемый Роман Владимирович!

Аппарат Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка выражает поддержку реализации межрегионального проекта «Культурно-образовательная среда «Своя территория-2023».

Проект АНО «Территория возможностей» направлен на социальную адаптацию трудных подростков и включает в себя профилактику асоциального поведения, психолого-педагогическое сопровождение, поддержку подростков в трудных жизненных ситуациях. Через технологию социального театра проект окажет позитивное воздействие на эмоциональное и психологическое состояние подрастающего поколения, поможет в формировании основных нравственных, эстетических, идеальных качеств личностей подростков. Мероприятия проекта помогут сформировать позитивные отношения подростка к базовым ценностям: доброте, гуманности, справедливости, любви, патриотизму, гражданственности, ответственности.

Считаем проект актуальным и востребованным, полагаем возможным поддержать заявку АНО «Территория возможностей» на участие в конкурсе грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Готовы оказать проекту информационную и консультационную поддержку.

С уважением,

Начальник отдела
по обеспечению деятельности
Уполномоченного при Президенте
Российской Федерации
по правам ребенка

А.А. Газаров

Ядревой Ольге Анатольевне, научному сотруднику муниципального казенного учреждения культуры "Чурапчинский музей истории и этнографии им. А.А.Саввина" (Республика Саха (Якутия), на осуществление проекта по созданию виртуального тура (с картой) по событиям Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов для детей и подростков;

Якимчуку Николаю Алексеевичу, режиссеру, драматургу, писателю (г. Санкт-Петербург), на осуществление проекта по производству документально-игрового фильма "Давид Гринин. Последний разговор".



Президент
Российской Федерации В.Путин

ДЕРЕВО ЦЕЛЕЙ ПРОЕКТА «СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ»

1. Социализация подростков и молодежи, через формирование личностных качеств, способствующих принятию взвешенных и правильных решений в сложных жизненных ситуациях.

2. Формирование театральной культуры у подростков с профориентационными функциями в сфере театральных профессий.

3. Приобщение к волонтерству и наставничеству.

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

Модель культурно-образовательной среды «Своя территория»

Законодательное собрание Омской области

Министерство культуры

Министерство образования

межведомственное соглашение

ЗРИТЕЛЬ

УЧАСТНИК

СООРГАНИЗАТОР

ВОЛОНТЕР

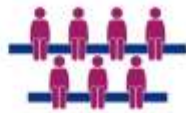
ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ
СОВЕТ



Омский государственный
СЕВЕРНЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
имени М.А.Ульянова

новый
спектакль

видеоконтент



СОШ



СПО



ВУЗ

к р у г л ы е с т о л ы

СОШ

СПО

ВУЗ

экспериментальные площадки

Конкурс современной драматургии

Конкурс сочинений

Социальный театр

мероприятия

новая проблема

ФОРУМ

потребность в новом продукте

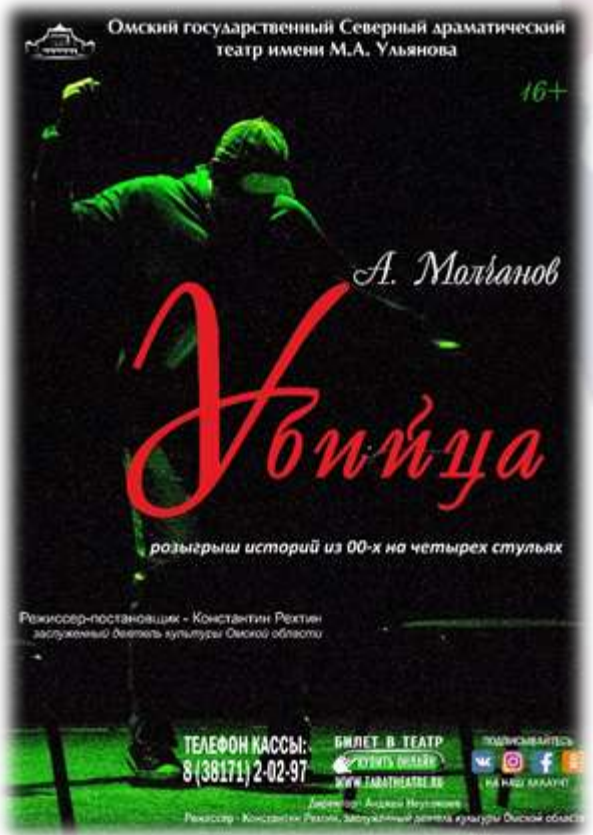
Задачи по цели 1

- проведение психолого-педагогического сопровождения с последующей коррекцией психоэмоциональной поведенческой реакции на различные жизненные ситуации;
- обеспечение методическими пособиями, рекомендациями и технологическими картами для психолого-педагогического сопровождения спектаклей;
- повышение квалификации психологов и социальных педагогов в рамках проекта «Своя территория» на базе ВУЗов;
- укрепление материально-технической базы классов психологов для показа телеспектаклей подросткам, анкетирования, тестирования, тренажей;
- тиражирование телеверсий спектаклей на USB накопителях для работы психологов с подростками в учебных заведениях;
- проведение II Открытого межрегионального конкурса сочинений на волнующие подростков темы;



Задачи по цели 2

- показ серии спектаклей на каждую целевую группу подростков согласно их потребности в психолого-педагогической коррекции в очном формате;
- проведение финала IV Международного конкурса-лаборатории современной драматургии для подростков «Своя территория»;
- постановка спектаклей по пьесам и эскизам-победителям конкурсов-лабораторий в театрах-партнерах проекта;
- полное взаимодействие при прокате спектаклей с Федеральной программой «Пушкинская карта»;
- проведение III Фестиваля социальных спектаклей с участием подростков, родителей, учителей, преподавателей из СОШ, детских домов, школ-интернатов, адаптивных школ, СУВУ, приемных семей и т.д.
- организация гастрольных туров лучших спектаклей III Фестиваля социальных спектаклей театральных студий при учебных заведениях и семейных театров в Омской области;
- организация работы театральных студий в детских оздоровительных лагерях с мастер-классами от театральных специалистов, с постановкой спектаклей и гастрольными показами в школах Омской области на уроках "Разговоры о важном".



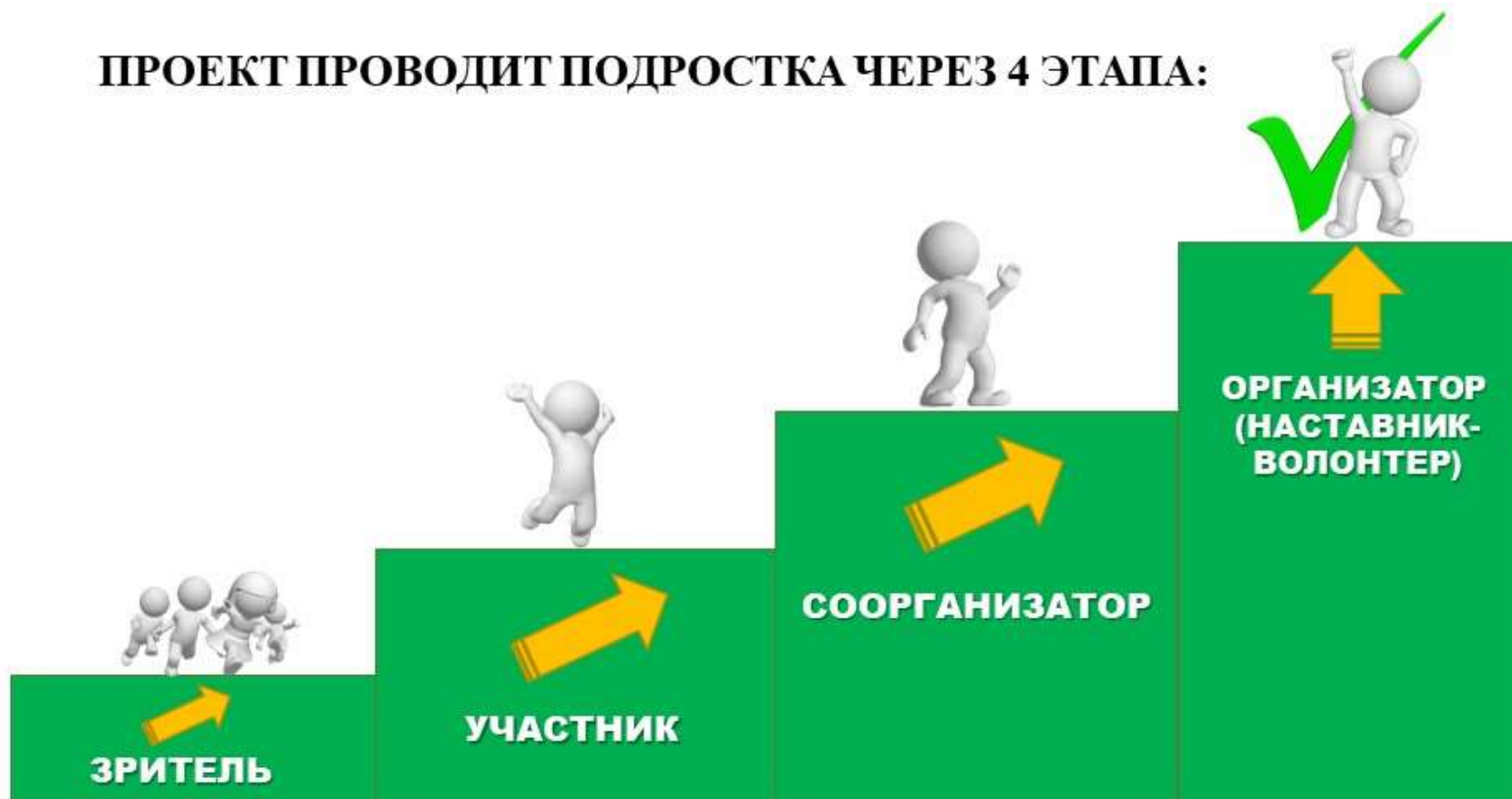
Задачи по цели 3

- проведение итогового форума с награждением активных участников проекта, поощрением организаций партнеров оборудованием для классов психологов и театральных студий;
- организация работы на форуме диалоговой площадки психологов для презентации лучших практик и обсуждения возникших проблем при работе с подростковой аудиторией и с их родителями;
- организация работы на форуме подростковой диалоговой площадки, на которой обсуждается дальнейшее развитие проекта, актуализируются темы, волнующие подростков, для их последующего внедрения в работу коллаборативных команд по написанию новых пьес.

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ



ПРОЕКТ ПРОВОДИТ ПОДРОСТКА ЧЕРЕЗ 4 ЭТАПА:



Смотрит спектакль
Смотрит видеоконтент

Оценивает видеоконтент

Проходит психологическое тестирование, анкетирование

Участвует в дискуссиях, квестах

Проигрывает кейс ситуации

Участвует в экспериментальных площадках (мастер-классах, проектных мастерских, практико-ориентированной деятельности в направлении театральное искусство)

Организовывает и проводит наравне с руководителем мероприятия в проекте, транслирует их в своих образовательных учреждениях и вовлекает подростков в проект

«Зритель»

- По пьесам на социальные подростковые темы в профессиональном театре поставлены спектакли и отсняты их телеверсии
- Возрастной ценз постановок 12+, 16+, 18+
- Коллективная модерация пьес и постановок при участии всех заинтересованных сторон
- Просмотры спектаклей эффективнее всего проходят в камерном пространстве для более детального психоэмоционального восприятия, рассчитанного на группу подростков в количестве 20-25 человек
- Обсуждение некоторых тем проходит отдельно или совместно с родителями
- *Внимание! Спектакли находятся в закрытом доступе. Просмотр возможен только при психолого-педагогическом сопровождении.*



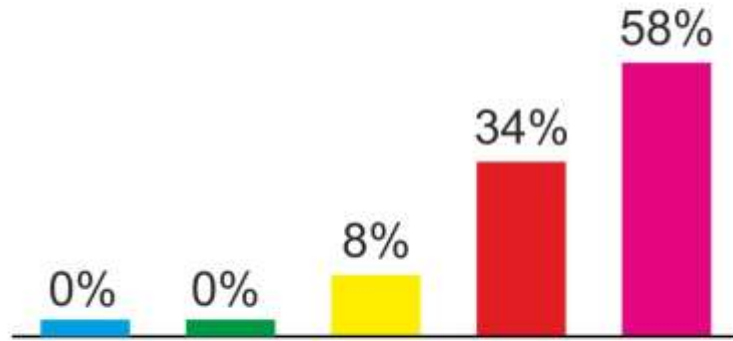
Студенты Омского государственного педагогического университета г. Тарчи, Тарского индустриально-педагогического колледжа, дети-подростки из адаптивных школ и детских домов Кадлачинского, Кормилковского, Нижнеомского, Горьковского, Окочешниковского и Черлаковского районов области перед просмотром спектакля «Всем, кого касается...» по пьесе Даны Сигорос.

«Участник»

- Важным элементом для дальнейшего открытого перспективного психолого-педагогического сопровождения, цель которого - составление подростками (родителями при совместном просмотре), альтернативных путей решения сюжетных линий, которые не приведут к трагическим последствиям
- Для этого разработаны методические пособия, рекомендации, технологические карты и проведено повышение квалификации психологов на базе ВУЗов для работы в рамках проекта
- Функция психологов сугубо фасилитативная, к правильным решениям подростки должны прийти самостоятельно
- Под каждую группу отдельно психологи из библиотеки проекта подбирают серию спектаклей и обозначают темы для обсуждения

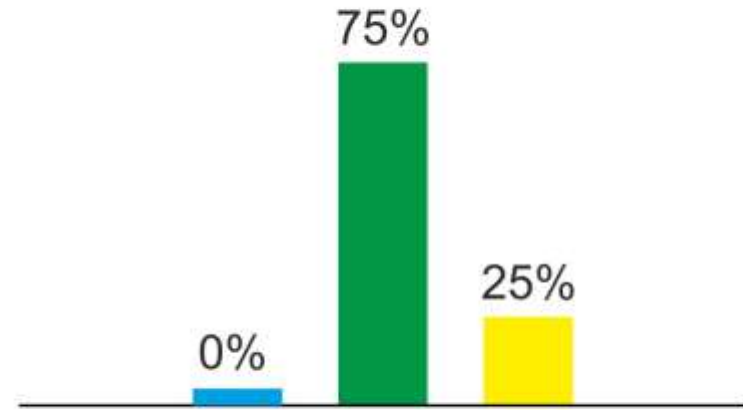
Лист обратной связи подростков - участников проекта

Насколько интересным и полезным
было участие в проекте
«Своя территория»



- не интересно
- нейтрально
- в некоторой степени
- интересно
- очень интересно

Активность в участии



- наблюдал
- принимал участие
- был лидером

«Соорганизатор-волонтер»

Внеурочная программа проекта, включающая подростков в цикл мероприятий, 34 учебных часа:

- конкурс сочинений;
- конкурс-лаборатория современной драматургии для подростков «Своя территория»

Участие подростков в качестве членов жюри, совместно с театроведами, драматургами, психологами, деятелями культуры и общественности, а также в эскизах в качестве артистов совместно с профессиональными труппами;

- работа коллаборативных команд:

подросток + драматург + режиссер + психолог

по созданию новых пьес по ситуациям, участниками которых стали подростки, либо их сверстники, и эти события им очень близки и волнуют их;

- фестиваль социальных спектаклей школьных и семейных театров



«Организатор - волонтер - наставник»

Ежегодный итоговый форум:

- награждение активных участников проекта;
- укрепление материально-технической базы кабинетов психологов и оснащение оборудованием школьных театральных студий.

Две дискуссионные площадки:

- Подростки – инициация дальнейшего развития проекта, внесение корректировок, изменений, дополнений его новыми, интересующими подростков темами, с исключением уже не актуальных.
- Психологи - делятся положительными практиками и решают возникающие проблемы в работе с подростками и их родителями.

Резолюция пленарной части включается в концепт мероприятий следующего года!



Дальнейшее развитие проекта «Своя территория» при поддержке «Фонда Культурных инициатив»

**1. Мультиплицирование проекта и выход его
на межрегиональный уровень**

**2. Открытие «Ресурсного центра» для
обеспечения работы театров в школах**

1. Мультиплицирование проекта и выход его на межрегиональный уровень

Основой для дальнейшего развития проекта за пределами Омской области стала поддержка:

- Президента России как проекта общенационального значения в области культуры и искусства;
- Союза театральных деятелей РФ;
- Всероссийской родительской ассоциации;
- Уполномоченного по правам ребенка при Президенте РФ.

В рамках проекта хотят сотрудничать:

- «Челябинский молодежный театр» (Челябинск);
- «Тобольский драматический театр им.П.П.Ершова» (Тюменская область);
- «Нижнетагильский молодежный театр» (Свердловская область);
- Молодежная студия-театр «Доминанта» (Губаха, Пермский край).

В РАМКАХ ПРОЕКТА ГОТОВЫ К СОТРУДНИЧЕСТВУ из регионов России

ДОМИН НТА

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Молодежная студия – театр
«ДОМИНАНТА»

Россия, 618298, Пермский край, г. Губаха, ул. им. гал. «Практик», 28
тел. (34248) 4-08-62, факс (34248) 4-02-48, e-mail: adm.dominanta@mail.ru

Генеральному директору
Фонда президентских грантов
Н.В. Чукашину

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Молодежная студия-театр «Доминанта» поддерживает проект «Мегарегиональный проект «Культурно-образовательная среда «Своя территория» Автономной некоммерческой организации культурных и спортивно-оздоровительных инициатив «Территория возможностей» для конкурса на предоставление гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества в 2023 году.

Художественный руководитель
МБУК Молодежной студии-театра «Доминанта»



Д.Ф. Зайкина

Управление культуры
Администрации города Тюмени
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР»
625015, г. Тюмень, ул. 2-я, д. 10, к. 17
телефон (3472) 4-01-36
факс (3472) 4-01-36
ИНН 6203000000

Исх. № 2023.2025.01.1
от 26.05.2023 г.

Автор и руководитель проекта-программы
«Культурно-образовательная среда
«Своя территория»»
Директору БУКОО «Омский
государственный
Северный драматический театр
им. М.А. Ульянова»
Султанов Андрей Александрович

Уважаемый Андрей Александрович,

Стратегия взаимодействия и театральные практики акцентируют работу в культурной сфере регионов. Одним из важнейших стратегических направлений взаимодействия является работа с учреждениями образования, ориентированная на школьное образование.

Наш театр ведет активную творческую деятельность, направленную на развитие детей и молодежи страны государственной культурной политики, реализуя ее в рамках взаимодействия на межрегиональном уровне. Такой подход базируется на понимании Омской государственной культурной политики, согласно которой государственная культурная политика направлена на развитие и поддержку культуры, обеспечивая тем самым сбалансированную и устойчивую жизнь, повышение культурной деятельности, гуманитарная наука, образование и многие другие.

Эта Ваш большой опыт по созданию, развитию и внедрению проекта в культурной деятельности «Культурно-образовательная среда «Своя территория» в системе образования Омской области, был открыт для обмена опытом, практикой, инновационной деятельностью, а также взаимодействием государственных учреждений.

Готова принять активное участие в вашем интересном совместном проекте сотрудничества в рамках культурно-образовательной среды «Своя территория».

Директор



Н.В. Митякина



Получено по почте в почтовом отделении Тюменского областного «ТОБОЛЬСКОЕ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ» (Адрес: 625015, г. Тюмень, ул. 2-я, д. 10, к. 17) (3472) 4-01-36, факс (3472) 4-01-36, e-mail: info@tkoboo.ru, tkoboo@mail.ru, tkoboo@tkoboo.ru

Автору и руководителю
проекта-программы
«Культурно-образовательная среда
«Своя территория»»
Директору
БУКОО «Омский государственный
Северный драматический театр им.
М.А. Ульянова»
А. А. Султанову

25 мая 2022 г. № 18-1-1/38

Уважаемый Андрей Александрович!

Тюменский драматический театр им. П.П. Ершова много лет назад по Вашему уникальному опыту межведомственного взаимодействия культуры и образования в рамках проекта «Культурно-образовательная среда «Своя территория» при работе с подростками и о достигнутых результатах в Омской области.

Наш театр заинтересовался внедрением проектом-программой по внеурочной деятельности «Культурно-образовательная среда «Своя территория» в систему образования Омской области, который затрагивает молодежь и подростков от 14 до 19 лет, и хотел бы получить полученный опыт в виде мастер-классов по презентации проекта и профессиональному лекционно-педагогическому сопровождению спектаклей, а также получить методические материалы по внеурочной деятельности с библиотечной телеверсией спектаклей для последующей работы с подростками в рамках социального театра при образовательных учреждениях г. Тюльска.

Готова к сотрудничеству по мультиплицированию Вашего проекта в нашем регионе на базе нашего учреждения.

Директор структурного подразделения
«Тюменский драматический театр им. П.П. Ершова»

Е. В. Понякина

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

Сотрудничество и выход проекта на межрегиональный уровень возможны уже в 2023 году на основе имеющегося опыта:

имеющиеся постановки подросткового социального репертуара в театрах-партнерах за пределами региона принять как базовые, после анализа и возможной доработки, для работы в рамках проекта

разработать технологические карты по психолого-педагогическому сопровождению данных спектаклей

обучение на курсах повышения квалификации по разработанной очно-заочной программе в объеме 72 учебных часов для работы в рамках проекта «Своя территория» психологов и социальных педагогов учебных заведений из регионов и городов, в которых работают театры, на базе ВУЗа-партнера проекта

организация работы театральной подростковой смены на базе детского оздоровительного лагеря

показ социальных спектаклей театральными студиями в школах на уроках «Разговоры о важном»

«СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ»

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА



Дмитрий Крестьянкин, режиссер (С.-П.) разбор показанного этюда «Своя правда» (СУВУ)



Участница фестиваля



Команда I Фестиваля социальных спектаклей «Своя территория»



Спектакль «Жизнь Лены Потемкиной» Ирина Ядрошникова. Театр «Театральный дом» (С.-П.)



Показ эскиза «Первая влюбленность» Детский дом-интернат им. Карбышева



Мастер-класс от актрисы Елены Шифферс (С.-П.) на I Фестивале социальных спектаклей

привлечение образовательных организаций из регионов присутствия театров-партнеров к мероприятиям в рамках проекта:

- **II Межрегиональному конкурсу сочинений на волнующие подростков темы;**
- **II Лаборатории коллаборативных команд по написанию драматургических произведений по событиям, произошедшим с подростками, и взволновавших их. Команды состоят из подростков участников проекта, известных драматургов и режиссеров, психолога;**
- **к участию в Фестивалях социальных спектаклей театров из учебных заведений и семейных театров на уровне регионов, с определением лучших для участия в III Межрегиональном фестивале социальных спектаклей в г. Омске;**

подключение театров-партнеров из других регионов к IV Межрегиональному конкурсу-лаборатории современной драматургии на подростковые темы «Своя территория»

Значимые события проекта «Своя территория»



Финальное фото I части Коллаборативной лаборатории «Своя территория»



Наставники проекта «Своя территория» проводят на Форуме подростковую площадку с волонтерами проекта



Совместный просмотр с обсуждением родителей и подростков спектакля проекта



Встреча участников проекта с Губернатором Омской области А.Л.Бурковым

2. Открытие «Ресурсного центра» для обеспечения работы театров в школах

ФУНКЦИИ «РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА»:

- консультации и практические тренажи для театральных студий при школах;
- консультационные функции по психолого-педагогическому сопровождению, тиражирование и распространение методических пособий, рекомендаций, технологических карт и телеверсий спектаклей;
- поддержка подросткового репертуара, как на основной площадке при «Ресурсном центре», рассчитанной на 100 зрительских мест, так и гастрольными турами, включая подростковые школьные театры;
- организация и проведение мероприятий в рамках проекта;
- волонтерская и наставническая помощь подросткам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, осуществляемая психологами и подростками-медиаторами.

***Главной основой финансового обеспечения труппы является
Федеральная программа «Пушкинская карта»!***

Организационная структура «Ресурсного центра»

(по обеспечению работы театральных студий в 760 учебных заведениях Омской области и репертуаром с психолого-педагогическим сопровождением в проекте «Своя территория»)

Руководитель «Ресурсного центра»

1 ед.

Бухгалтер (юрист, делопроизводитель)

1 ед.

Отдел по коммуникации с учреждениями культуры и образования

4 ед.

- **маркетолог**, продвижение проекта «Своя территория» и его мероприятий, работы «Ресурсного центра» в учебных заведениях Омской области и регионах-партнерах, презентация проекта «Своя территория» и работы «Ресурсного центра», разработка и тиражирование афиш, буклетов, программ — 1 единица;
- **администратор-кассир**, продажа билетов на спектакли «Ресурсного центра» на собственной площадке и гастролях, рассадка зрителей, координация передвижения при психолого-педагогическом сопровождении — 1 единица;
- **администратор** по взаимодействию с партнерами и по работе с «Пушкинской картой» — 1 единица;
- **технический специалист** по работе с сайтом и соц. сетями — 1 единица.

Психолого-педагогический

отдел

4 ед.

- **психолог** — по психодраматическому психолого-педагогическому сопровождению подростков — 2 единицы;
- **психолог — консультант**, модератор сайта «Своя территория» в группах подростки, родители, социальные педагоги, психологи и для удаленных школ с отсутствующими штатными психологами — 1 единица;
- **педагог** — для взаимодействия с учебными заведениями по вопросам проведения мероприятий в рамках проекта (конкурс сочинений, фестиваль социальных спектаклей, коллаборативная лаборатория, форумы) — 1 единица;

Творческий отдел

Театрально-тренажная часть.

7 ед.

Артистическая часть

6 ед. + (4 ед.)

- **режиссер** — 1 единица;
- **литературовед** — 1 единица;
- **специалист по сцен. движению и технике речи** — 1 единица;
- **актерское мастерство** — 1 единица;
- **звукооператор** — 1 единица;
- **осветитель** — 1 единица;
- **рабочий сцены**, зала и тренажного кабинета — 1 единица;
- **артисты основной труппы** 3 женщин и 3 мужчин — 6 единиц;
- **приглашенные артисты** до 4-х человек.

МОДЕЛЬ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ «РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА»



2025

2024

2023

ПОДРОСТКИ

Координация работы учреждений культуры и образования

Репертуар, гастроли, мероприятия проекта

Психологическое сопровождение и консультирование

Организация работы и консультирование школьных театров

Организация и координация работы

«Ресурсный центр»

Учреждения культуры:

Театры, библиотеки, культурно-досуговые учреждения.

Учреждения образования:

ДОП.О – учреждения дополнительного образования

ОУ – Образовательные учреждения

ЦСПП – Центры социально-психологической поддержки

РАЗВИТИЕ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОЕКТА



Результаты проекта «Своя территория»

КАЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- обучение психологов и социальных педагогов учебных заведений в регионах присутствия проекта, по 1 учебной группе из каждого региона в количестве 60 специалистов от каждого, с обеспечением методическим материалом из библиотеки проекта на USB носителях;
- разработка, тиражирование и распространение технологических карт под сопровождение имеющегося социального репертуара театров и вновь поставленного;
- организация взаимодействия учреждений образования с театрами по психолого-педагогическому сопровождению социальных подростковых спектаклей в регионах-партнерах проекта с просмотром серии из 4-6 спектаклей согласно потребности по психологической коррекции каждой подростковой аудитории из анализа групп психологами, сопровождающими проект;
- написание новых актуальных драматургических произведений, связанных с жизнью подростков;
- организация и проведение II Открытого межрегионального конкурса сочинений на темы волнующие подростков;

Психолого-педагогическое сопровождение проекта «Своя территория»



Обсуждение спектакля «Красная каска». Педагог-психолог Л.А. Воробьева проводит упражнение «Снежинка».



Обсуждение спектакля «Немного осени, Октябрь» со студентами Тарского индустриально-педагогического колледжа и детьми-подростками из аварийных школ и детских домов Тарского и Большереченского районов области. Во время встречи подростки узнали о конструктивных способах поведения в трудных жизненных ситуациях.



КАЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- организация и проведение II Межрегиональной коллаборативной лаборатории «Своя территория» на базе театров-партнеров из регионов и показа поставленных эскизов в основной конкурсной афише IV Межрегионального конкурса-лаборатории современной драматургии для подростков «Своя территория»;
- привлечение самых активных подростков к работе в коллаборации с известными драматургами, режиссерами и педагогами-психологами по созданию синопсисов и написанию на их основе новых актуальных реалистичных пьес (5 команд по 1 в каждом регионе участнике);
- организация и проведение IV Межрегионального конкурса-лаборатории современной драматургии для подростков «Своя территория» с постановками эскизов на собственных площадках театров-партнеров из регионов и финала IV Международного конкурса-лаборатории современной драматургии для подростков «Своя территория» в г. Омске с эскизами и читками 5 пьес из шорт-листа и 5 эскизов по коллаборативным пьесам, поставленным в театрах-партнерах из регионов (для показов используются площадки разных театров и учреждений культуры);
- привлечение подростков, ведущих театроведов, известных драматургов, психологов, общественных деятелей и деятелей культуры в жюри IV Международного конкурса-лаборатории современной драматургии для подростков «Своя территория» для объективной оценки итогов конкурса;
- проведение гастрольных туров с поставленными спектаклями Конкурса-лаборатории современной драматургии для подростков «Своя территория» по регионам театрами-партнерами проекта с привлечением сопровождающих проект психологов;



Видеоконференция в рамках проекта «Своя территория», с драматургом из Швеции Керен Климовски и ребятами из Адаптивных школ-интернат №14, 15, 16, 19 и Детских домов - №4, Колосовского, Петропавловского, Тарского, Полтавского районов Омской области.
Тема: «Основы написания пьесы».

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

КАЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- организация и проведение III Межрегионального фестиваля социальных спектаклей театральных студий из учебных заведений и семейных театров с участием подростков, родителей, учителей, преподавателей из СОШ, детских домов, школ интернат, адаптивных школ, СУВУ, приемных семей и т.д. с предварительным этапом на уровне регионов-партнеров проекта;
- привлечение к работе в жюри III Фестиваля социальных спектаклей театральных студий при учебных заведениях и семейных театров, подростков-наставников совместно с известным профессиональным театральным режиссером-практиком с опытом работы с молодежью;
- организация и проведение гастрольных туров лучших спектаклей III Фестиваля социальных спектаклей театральных студий при учебных заведениях и семейных театров по учреждениям образования Омской области;
- профессиональная съемка телеверсий поставленных социальных спектаклей на подростковые темы для работы психологов с подростками и их родителями;
- проведение итогового форума с награждением активных участников проекта, поощрение организаций-партнеров оборудованием для классов психологов и театральных студий;
- оснащение классов психологов 43" SMART телевизорами и театральным оборудованием школьных театральных студий;
- организация работы на форуме диалоговой площадки психологов для презентации лучших практик и обсуждения возникающих проблем при работе с подростковой аудиторией и с их родителями;

СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОЕКТА

В некоторые постановки Фестиваля социальных спектаклей легли сочинения подростков.

Состав жюри конкурса сочинений: Дмитрий Данилов (г. Москва), председатель; Керен Климовски (Швеция), Влада Ольховская (Беларусь), Сергей Кириенко (г. Тара), члены жюри. Жюри оценили более 100 школьных сочинений.



Эскиз «Загадка школьной любви». Детская театральная студия «Волшебная маска»



Внеконкурсный показ эскиза «Жизнь Лены Потемкиной» Ирина Ядрошникова. Театр «Театральный дом» (С.-П.)

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

КАЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- организация работы на форуме подростковой диалоговой площадки, на которой обсуждается дальнейшее развитие проекта, его корректировка, актуализация волнующих тем подростков для их внедрения в работу коллаборативных команд по написанию новых пьес;
- выявление из среды подростков волонтеров-наставников, привлечение их к организации мероприятий проекта и для помощи подросткам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации;
- организация работы летних театральных студий с участниками проекта на базе детских оздоровительных лагерей в августе с мастер-классами, проводимыми театральными специалистами, постановкой спектаклей и гастрольными показами с 1-7 сентября в школах Омска и области на уроке «Разговоры о важном»;
- открытие пилотного «Ресурсного центра», обеспечивающего работу театров в школах регионов-партнеров со своим подростковым репертуаром из библиотеки проекта «Своя территория», на базе АНО «Территория возможностей» в г. Омске;
- 100% работа со зрителем-подростком через Федеральную программу «Пушкинская карта».

Значимые события проекта «Своя территория»



Фотография волонтеров-наставников проекта «Своя территория» на Итоговом форуме - 2021



Обсуждение проекта с Губернатором А.Л.Бурковым и Министром культуры Ю.В.Трофимовым



Психолого-педагогическое сопровождение со студентами 1-2 курса ОмГПУ



Пьеса написанная по сочинению из I Конкурса сочинений

Результаты проекта «Своя территория»

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- создание не менее 5 актуальных подростковых драматургических произведений;
- постановка известными режиссерами 5 эскизов, по пьесам, написанным коллаборативными командами, совместно с труппами театров-партнеров с привлечением к постановке по необходимости подростков из Тюменской, Омской, Свердловской, Челябинской областей и Пермского края;
- постановка 5 социальных подростковых спектаклей по пьесам-победителям и эскизам в театрах партнерах Омской, Тюменской, Свердловской, Челябинской областей и Пермского края;
- проведение 3-х очных мастер-классов для подростков, психологов, преподавателей профессиональными режиссерами, драматургами, артистами по открытию театральных студий в учебном заведении, по написанию пьес, подбору драматургического материала, постановке спектаклей, актерскому мастерству, сценографии и т.д.;
- тиражирование и распространение 500 комплектов методических пособий, рекомендаций, технологических карт и USB носителей на 64Гб с библиотекой социальных спектаклей (по 100 комплектов на каждый регион-участник);
- проведение повышения квалификации 300 психологов и социальных педагогов для работы в рамках проекта «Своя территория» из 5 регионов;

«СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ»

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА



Результатами проекта «Своя территория» станут

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- привлечение к работе в рамках проекта не менее 150 школ из 5 регионов;
- оборудование 10-и классов педагогов-психологов широко диагональными СМАРТ ТВ;
- привлечение 50 подростков к I театральной подростковой смене в летнем лагере и дальнейшим показом 5 поставленных социальных спектаклей с последующим психолого-педагогическим сопровождением на уроках «Разговоры о важном» с подростками-зрителями в областных и районных центрах регионов присутствия команд (5 спектаклей по 20 показов на подростковые аудитории до 100 зрителей).

СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

12+



- Я ЗДЕСЬ НАШЛА РЕШЕНИЕ
ПРОБЛЕМЫ.

МАРИЯ, УЧАСТНИЦА ПРОЕКТА



СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

 SVOYATERRITORIYA55

С 2019г. по 2022 г. партнерами проекта стали

- Законодательное собрание Омской области;
- Министерства культуры, образования, молодежной политики и спорта, труда и социального развития Омской области с подведомственными им учреждениями.

Учреждения культуры:

- профессиональные театры «Омский государственный Северный драматический театр имени М.А. Ульянова», Омский ТЮЗ, «Пятый театр» (Омск), «Музыкальный театр» (Омск), «Нижнетагильский молодежный театр» Свердловской области, «Челябинский молодежный театр» (Челябинск), «Тобольский драматический театр П.П. Ершова» Тюменской области, «Доминанта» (Губаха Пермского край), «ЦСД-Омск»;
- «Омская филармония»;
- Центральная областная библиотека им. А.С.Пушкина и Тарская районная библиотека;
- дворцы творчества города Омска «им.Малунцева» и «Сибиряк», «Дом учителя».

Общественные организации:

- Союз театральных деятелей РФ;
- Всероссийская родительская ассоциация;
- Уполномоченный по правам ребенка при Президенте РФ;
- Тарско-Тюкалинская епархия;
- Родительские комитеты.

Коммерчески ориентированные организации:

- ПАО «Сбербанк»;
- ОАО «Транснефть-Восток».

ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА ИЗ СМИ

- Страница проекта: <https://vk.com/svoyaterritoriya55>;
- Сайт «Своя территория» в стадии запуска;
- Информационный партнер проекта: МКР-Медиа;
- Информационный портал Министерства культуры Омской области;
- Информационный портал Министерства образования Омской области.

Трейлеры о проекте, мероприятиях и событиях проекта выложены на каналах: <https://rutube.ru/channel/26547925/>, https://www.youtube.com/channel/UCy_nlWuQEw23c22nyKiCpUA.

Главные мероприятия проекта идут в онлайн трансляциях, общее количество просмотров превысило 100 000

СМИ - партнеры отдельных мероприятий проекта:

- интернет-площадки: ПТЖ, Аргументы и факты, Омскпресс, Суперомск, БК55, Омскинформ, ngs55, Город55, Ом1, Омскздесь;
- региональные ТВ каналы: 12 канал и ВГТРК;
- газета "Тарское Прииртышье";
- журналы "Омск театральный", "ПТЖ".

Перспективные планы развития проекта «Своя территория»

- дальнейшее расширение работы открытого пилотного «Ресурсного центра» в постановочном плане, репертуарном прокате социальных спектаклей для подростков, гастрольных выездах, консультаций, организации курсов повышения квалификации новых специалистов-психологов и т.д.;
- открытие «Ресурсных центров» в регионах пребывания проекта по аналогии работы уже имеющегося;
- расширение круга социальных партнеров из числа образовательных учреждений и театров в регионах присутствия проекта;
- мультиплицирование проекта в новые регионы России;
- привлечение в проект учебных заведений из освобождаемых и вновь принятых территорий в состав России на базе соглашений регионов партнеров-проекта с городами республик Донбасса. С расширением социального круга тем: о патриотизме и героизме в современной реальности;
- дальнейшее проведение мероприятий в рамках проекта;
- организация и проведение в 2024 году I Форума-фестиваля театров и образовательных учреждений по консолидации работы с подростками, конкурсный показ и отбор лучших социальных подростковых спектаклей, вышедших из лабораторий «Своя территория» и поставленных на театральных площадках страны, демонстрация лучших психолого-педагогических практик, привлечение гостей из регионов не являющихся партнерами проекта.



Отложенный социальный эффект проекта

воспитание жизнестойкого поколения, умеющего принимать взвешенные и рациональные решения в трудных ситуациях

воспитание поколения театрального зрителя, способного понимать театр

восполнение подросткового репертуара театров, о жизни подростков и на интересующие их темы, способствующего реализации проекта «Пушкинская карта» и укреплению зрительского интереса к поставленным в рамках проекта спектаклям



СВОЯ ТЕРРИТОРИЯ

МОИ ЧУВСТВА

МОИ ТАЙНЫ

МОИ УВЛЕЧЕНИЯ



МОИ ДРУЗЬЯ



МОИ ТРЕВОГИ



МОЕ ПРОШЛОЕ



ОТКРЫВАЙСЯ С НАМИ



SVOYATERRITORIYA55