



**Проект «Начало славных дел Петра.
Культура, искусство и наука
Петровской эпохи»:
развитие профессиональных
компетенций через внеучебную
деятельность**



akafi.ru



info@akafi.ru

Основная идея проекта - сплотить студенческо-преподавательский коллектив через создание эмоциональной, педагогической поддержки и совместной деятельности педагогов, учащихся в процессе внеклассной творческой работы над изучением истории родного края и России в целом. Нам хотелось, чтобы участники проекта совершили путешествие в Россию на 300 лет назад, и стали свидетелями той великой эпохи, которая прошла под сенью великого гения Петра Великого.

Основными задачами проекта стали:

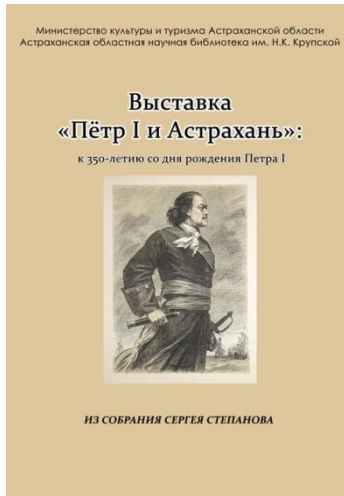
- формирование интереса к историческому прошлому России и региона;
- развитие творческой активности учащихся через создание художественных, исторических образов эпохи XVIII века;
- стимулирование учебно-познавательной деятельности обучающихся через вовлечение их в исследовательскую проектную деятельность;
- создание иммерсивной исторической среды, с целью создания условий для максимального погружения участников проекта в историческую эпоху.



Совместные мероприятия с Советом по культуре Астраханской епархии и движением русской культуры «Покровъ»



Награждение победителей регионального этапа
Международного конкурса детского творчества
«Красота Божьего мира» в храме Живоначальной Троицы
г. Астрахани



Открытие выставки «Пётр I и Астрахань», посвящённой 350-летию со дня рождения первого российского императора, в Астраханской областной научной библиотеке им. Н.К. Крупской



Экскурсия в швейные цеха
Астраханского театра оперы
и балета



Защита проектов на квалификационном экзамене ПМ «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»



Региональный творческий конкурс «Петр I и его время»

Конкурс проходил по номинациям:

- ✓ «Мода и стиль эпохи Петра I: исторический костюм в традиционном прочтении»
- ✓ «Мода и стиль эпохи Петра I: современный взгляд на моду Петровской эпохи»
- ✓ «Портрет исторической личности Петровской эпохи»

Приняли участие:

73 обучающихся образовательных организаций Астраханской области **в возрасте от 12 лет**

14 школ региона

6 профессиональных образовательных организаций СПО

Председатель жюри – **Ирина Букоткина**, член Астраханской региональной общественной организации «Лига дизайнеров», эксперт регионального чемпионата «Молодые профессионалы (Worldskills Russia)», отметила высокий уровень и уникальность представленных работ.

Светлана Дюкова, художник, автор проекта «Рисую Астрахань» и **Наталья Дергачева**, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДО № 2», подчеркнули, что все без исключения рисунки не только по своему оригинальны и красивы, но каждым участником проведена предварительная исследовательская работа, поиск исторического материала.



Исторические аспекты эпохи Петра I при изучении дисциплин общеобразовательного цикла



тема «Образ Петра I в творчестве М.В. Ломоносова»:
героическая поэма «Петр Великий»



исторический материал на уроках по темам:
«Россия и ее национальные символы»
«Политическая система России»



подготовка и проведение областной олимпиады
по истории

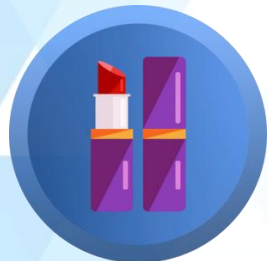


изучение истории развития механики в рамках темы
«Российская наука и техника в XVIII веке»



старорусские меры длины и веса при изучении темы
«Развитие системы мер и весов в России»

Цикл интегрированных уроков по дисциплинам:



- «Стилистика и создание имиджа»
- «Технология изготовления постижерных работ»
- ПМ «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»

- «Введение в специальность»
- «Технология изготовления постижерных работ»

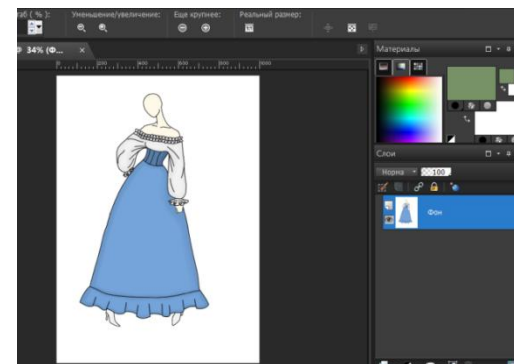
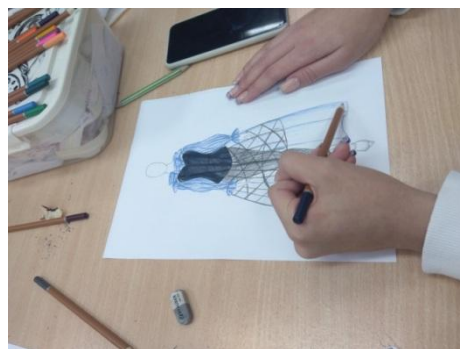
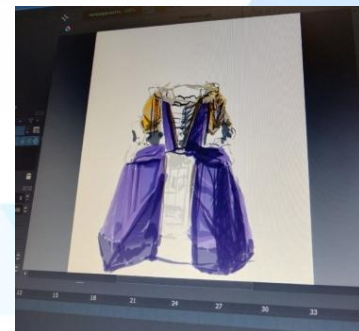
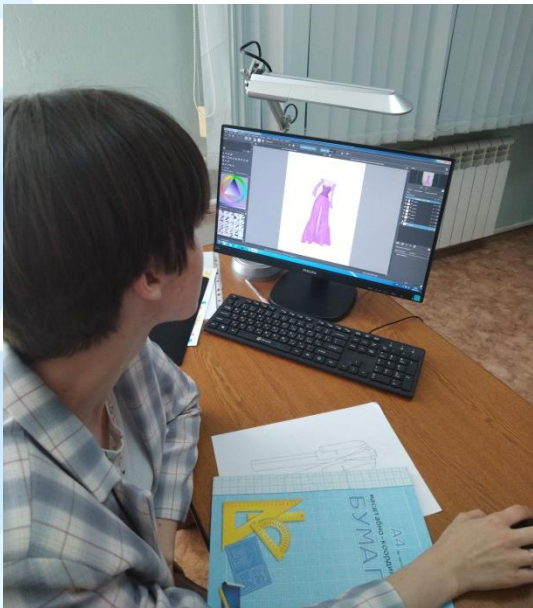
- «История искусств»
- «Специальный рисунок»
- «Информационные технологии в профессиональной деятельности»

- «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
- ПМ «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»



Интегрированные уроки провели преподаватели и студенты отделения «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» совместно с педагогами направлений «Технология парикмахерского искусства» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»





В поиске идей для создания коллекции были задействованы студенты всех курсов творческих специальностей на дисциплинах «Введение в специальность», «Специальный рисунок», «Информационные технологии в профессиональной деятельности»

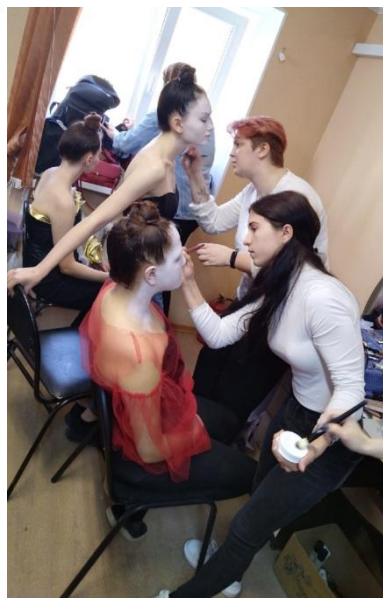
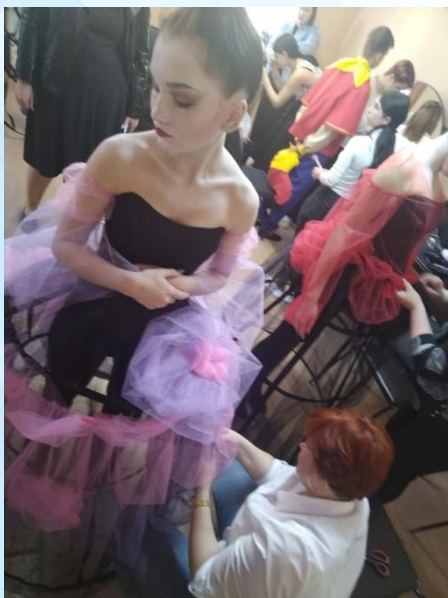




Урок по теме «Командная работа специалистов модной индустрии над созданием гармоничного образа клиента» для студентов отделения «Технология парикмахерского искусства» провели в швейной мастерской, а затем в мастерской постижа







Показ коллекций Театра моды «Арт-Феерия» в Астраханской филармонии



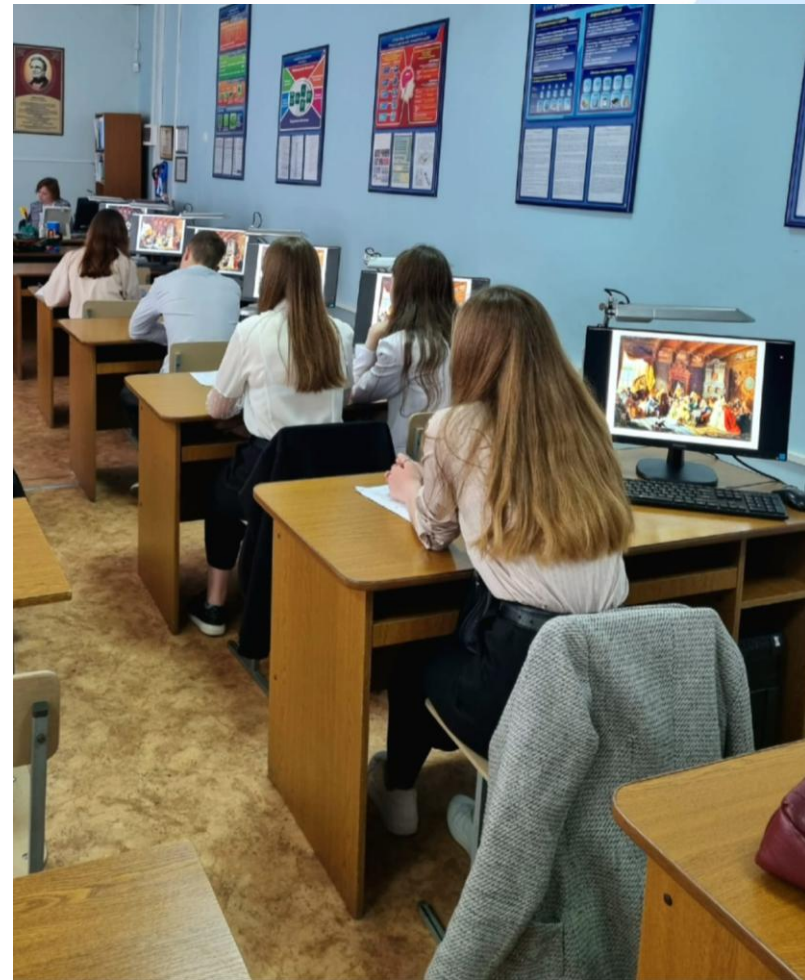
Иммерсивное арт-пространство,
посвященное 350-летию Петра I



Иммерсивное арт-пространство,
посвященное 350-летию Петра I



Иммерсивное арт-пространство,
посвященное 350-летию Петра I



Областная
студенческая научно-
практическая
конференция

«Начало славных дел Петра.
Культура, искусство и наука Петровской эпохи»



Торжественное награждение победителей творческого конкурса
«Петр I и его время»